

UN PINTOR CON CORAZÓN DE HIELO

Porque el hielo es agua y fuego; calma y ebullición que se fusionan en un segundo para permanecer rígido y elocuente en el tiempo.

Y tal vez fuese eso lo que hizo enmudecer al acuarelista Vicente García Fuentes la primera vez que visitó los glaciares de Islandia en 2018. Un fenómeno sobrenatural que agrupaba una gama cromática única y diferencial.

Después de ese primer encuentro, la paleta del artista santacrucero comenzó a virar hacia los azules cobaltos e índigo, pero siempre con un matiz cálido, mezclados con los ocres, propios de esa calidad manchega.

Una calidez que ha predominado en el acuarelista desde sus inicios en la pintura, aún cuando era niño y coleccionaba las contraportadas de Almarza.

Durante su trayectoria, ha estado acompañado de grandes maestros en todas las técnicas pero fue la acuarela, aquella que le permitió expresarse y transmitir con mayor autenticidad, la atmósfera del paisaje y la emoción que siente al pintar.

En 2018 tuvo la oportunidad de asistir a una residencia artística en la ciudad islandesa, Hófsos, en el Baer Art Center. Durante esos días pudo contemplar los atardeceres eternos del sol de medianoche, el verde en medio tanto azul o animales tan comunes como diferentes, los caballos islandeses. Fenómenos que se convirtieron en una seña de identidad para el pintor.

Desde hace 4 años de su primer viaje, el artista ha viajado cada verano para descubrir y pintar cada rincón así como para impartir clases de acuarela en la ciudad de Reykiavik.

En el momento que pisó las tierras de los glaciares, supo que Islandia sería su gran musa. Lo que nunca imaginó es que su musa lo llamaría con tanto fervor, ya que hasta los propios medios, como el periodico nacional El Visir ensalza su obra y su figura; los pintores islandeses le consideran "el embajador de Islandia en España" y agradecen que lleve un rincón de ese país a España, a la Mancha.

Porque ahora en la obra del pintor se

pueden ver cielos islandeses con color de la mancha y paisajes manchegos con reflejos de Islandia.

Un artista santacrucero con corazón de hielo islandés.

Vicente García Fuentes ha dejado ya en su recorrido, más de 80 premios y selecciones nacionales e internacionales. Entre ellos, el primer premio de Acuarela Artemisa; el primer premio en la revista El arte de la Acuarela; el segundo premio Tlaloc que otorga el Estado de México; el primer premio Caballete de Oro; Primer Premio Winsor... entre otros.

Ángela Moreno Fuentes

